

カネヨシプレイス

モーニング コンサート

Vol.1

デュオ・ ミスコラーレ

松山 美津穂 伊井 夕雛

カネヨシプレイスがお届けする新たなコンサートシリーズ。
Vol.1は、ピアノ連弾ユニット「デュオ・ミスコラーレ」が
華やかな響きで朝のひとときを彩ります。

Program

ドビュッシー / 小組曲

カプースチン / シンフォニエッタ IV. ロンド

佐々木邦雄 / 大洋の鼓動

松崎泰治 / 木の葉のワルツ

篠原真 / 山のざわめき



2026

10.4

(Sun) カネヨシプレイス 小ホール

11:00 開演 (10:30 開場)

入場料 800 円

呈茶券またはコーヒーチケット付き
※未就学児入場不可

発売日

カネヨシプレイス 窓口 / オンラインチケットサービス……8月20日(木)10:00～
電話予約……8月21日(金)10:00～

チケット取り扱い

- ①カネヨシプレイス【窓口】 ②カネヨシプレイス【オンラインチケットサービス】↓
③カネヨシプレイス【電話】0561-32-2000

※お席はお選びいただけません※お支払い方法は1週間以内に窓口もしくは口座振込です。

カネヨシプレイス (みよし市勤労文化会館・みよし市ふるさと会館)

〒470-0224 愛知県みよし市三好町大慈山1-1 TEL: 0561-32-2000 / FAX: 0561-32-3232

【開館時間】9:00～21:00 【休館日】毎週月曜日(祝日の場合は開館)、年末年始(12月28日～1月3日)

主催: みよし文化創造パートナーズ

後援: みよし市・みよし市教育委員会



北海道歌旅座

ザ★コンサート2026

懐かしの歌謡曲からオリジナル曲まで、音楽の感動をお届けします！

高杉奈梨子

ヴァイオリン

うた・ピアノ

吉田淳子

10月20日^火

開場13:30/開演14:00

カネヨシプレイス小ホール

営業時間→9:00~21:00

休館日→月曜日(祝日除く)、年末年始(12/28~1/3)

(みよし市三好町大慈山1-1)

全席
自由

前売 2000円 / 当日2500円

(未就学児の入場はご遠慮ください)

主催:北海道歌旅座 共催:みよし文化創造パートナーズ

後援:みよし市 / みよし市教育委員会

＜チケット・お問合せ＞

カネヨシプレイス ☎0561-32-2000

窓口・WEB:8月20日(木)10:00~

電話予約:8月21日(金)10:00~

北海道歌旅座 ☎011-623-0666・info@dmj.fm

【公共交通】名鉄バス「みよし市勤労文化会館」下車すぐ

【お車】東名三好ICから約10分(駐車場あり)



「友のまち」をめざして

札幌市を拠点に、歌の“たね”を直接手渡しする旅を続ける一座、それが北海道歌旅座です。

旅の始まりは2009年2月26日。10曲にも満たないレパートリーを携えてステージに立ったのが、春まだ遠く雪深き街、北海道夕張市でした。

「どんな小さな会場でも電源と雨や雪をしのげる屋根さえあればステージを作れるのだから、北海道すべての180市町村（現在は179）に、歌を届けようじゃないか！」という熱い志を御旗に掲げた日でもあります。

当初、全道制覇は数年で達成できるものと目論んでおりました。いやいや、それがなかなか、どうして。やはり北海道は広い!! 生まれ育ったこの土地の広大さを、歌旅座メンバーはあ



らためて実感していく毎日。

すべての市町村での公演という目標



には時間がかかるものですが、それでも着実に公演回数を重ねていき、そのステージを通して生まれた縁から幾度も訪れる街が

どれほど増えていったことか。そして、その縁は確実に人から人へと結びつき、新たな街へと広がり続け、今では北海道という枠を越えて、こうして日本全国の市町村に赴いて歌をお届けする旅が実現できるようになったのです。

歌旅座の公演には、三本の柱があります。

ひとつが、歌旅座オリジナルの楽曲たち。初めてお聴きになる方々にも吉田淳子が父と母を、そして故郷を深く詩う姿に必ず共感していただけると思っております。

つぎに挙げたいのが、ニッポンが輝いていた昭和の歌の数々。思わず口ずさんでしまう懐かしい歌謡曲や演歌・フォークソングまで。昭和の歌には当時の想い出と一緒に運んできてくれる力強さがあります。吉田淳子のヴォーカルと、高杉奈梨子のヴァイオリン、ザ・サーモンのコーラスと伴奏。会場がひとつになって華やかな時間が生まれます。

最後の柱は、曲と共にステージに映

し出される映像です。時代を思い起こさせる懐かしい光景や、北海道を中心とした美しく、時に雄々しい風景はステージを彩るもう一人の演者のようです。歌詞も同時に流れるので、どうぞ一緒に口ずさんでください。

これら三本の柱を織り交ぜて今日も北海道歌旅座の公演はどこかの街で幕を開けます。

歌旅座にとつての「初めまして」の街は、公演を終えると友の街へと変わり、

久しぶりに訪れる街では旧交を温め、幾度も訪れるとそこは「親友の街」と言えるでしょう。そうしていつしか、日本全国が大切な友の街となるよう、『ニッポン全国市町村公演』と銘打って、これからも旅を続けていくのです。



この文を読んでくださったあなたにも、どうか歌の“たね”が届きますように……。

作詞家 北埜うさぎ



ヨシダ・ジュンコ
吉田淳子 (JUNCO)
歌・ピアノ・作詞・作曲

北海道浜益村（現・石狩市）生まれ。06年、北海道の音楽祭でグランプリ受賞。歌旅座の結成を導き、09年に「北海道180市町村公演」、後の「ニッポン全国市町村公演」をスタート。一座の看板シンガーとして活躍中。アジア13ヵ国の歌手が集結した「タイ国王・在位63周年記念コンサート」に唯一の日本代表として出演。



タカスギ・ナリコ
高杉奈梨子
ヴァイオリン

北海道札幌市生まれ。ヴァイオリン奏者として結成まもない歌旅座に加入。11年にクラシック音楽中心の演奏で『夜想曲（ノクターン）』でソロデビュー。続く『蘇州夜曲』では昭和の名曲を、3作目『海を見ていた午後』では荒井由実（ユーミン）をカバー、そして4作目『晩夏』を発表、いずれも高い評価を得ている。



これぞ縁起もの、歌旅千社札！

千社札とは、神社仏閣に参拝した記念に貼る自分の名前や住所を書き込んだお札のこと。歌旅千社札は2枚セットで、1枚は機材運搬トラックの歌旅号の荷台ボディに貼り付けて、皆様と歌旅座がいっしょに全国への旅へ。もう1枚はあなたのお手元に。

一式 ¥5000

お名前・市区町村名、
社名やペット名・英語でもOK！

サイズ：たて150×よこ50mm
紙質：耐水・耐紫外線・強粘着シート使用
枚数：2枚印刷（1枚をご注文者に郵送）